

Objectifs :	Gérer son écran Modifier la taille de l'affichage Gérer le facteur d'affichage
-------------	--

Il n'est pas toujours facile de projeter des textes longs, ou des pages de documents complexes (Manuels Numériques) au tableau, le texte se retrouvant affiché en petits, voire même tout petits caractères. Le rendu, à l'identique, au tableau, du manuel des élèves est important même si un peu difficile à mettre en œuvre.

Etape 1 : votre document

Ouvrez le document nommé **Avare.gwb**, (disponible dans le dossier NUM0301) et enregistrez-le en le renommant TP14.

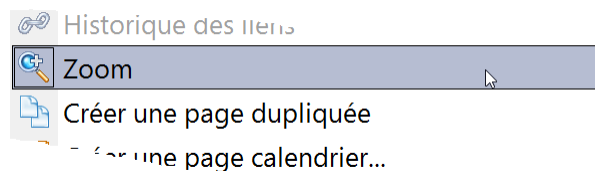
Etape 2 : Du texte, encore du texte

La page 1 contient un extrait de l'acte I, scène 3 de l'Avare de Molière. Le texte est très long, la taille des caractères n'est pas adaptée à l'affichage via un VP. Un changement de taille augmenterait d'autant la taille de la page (au risque de devenir illisible lors de l'exportation au format PDF pour le Cahier de Textes).

➔ Sélectionnez l'outil **Zoom** de la **Boîte à outils**

➔ Cliquez n'importe où dans la page, avec le curseur

qui s'est transformé  ou en cliquant avec la



souris, ou le stylet, sur le bouton marqué 200 dans la barre d'édition de l'outil Zoom



En re-cliquant dans la page avec l'outil Zoom, l'affichage passera à 300 %, puis, à 400 % après un nouveau clic, puis de nouveau à 100 % au clic suivant. Il s'agit d'un outil cyclique : 100 → 200 → 300 → 400 → 100, les boutons permettent de passer directement au niveau de zoom désiré.

L'affichage à 200 % permet une lecture aisée, pour tout le monde (sauf les dyslexiques en raison de la police à empattements utilisée). Pour la suite du texte, il suffit de faire dérouler la page vers le bas !

Acte I, scène 3 (extrait) LA FLECHE, à part Ah ! qu'un homme comme cela mériterait bien ce qu'il craint, et que j'aurai HARPAGON Euh ?  LA FLECHE Quoi ? HARPAGON Qu'est-ce que tu parles de voler ?	LA FLECHE Quoi ? HARPAGON Qu'est-ce que tu parles de voler ? LA FLECHE  Je dis que vous fouillez bien partout pour
Affichage à 100 %	Affichage à 200 %

L'outil Zoom a lui-aussi sa place dans votre barre d'outils personnelle de projection.

Etape 3 : Avec une image

- ➔ Ajoutez une nouvelle page
- ➔ Insérez l'image nommée Sacre.jpg du dossier NUM0301
- ➔ Etirez l'image, en conservant le ratio, à la taille de la page
- ➔ A l'aide de l'outil **Zoom** de la barre d'outils, parcourez l'image grâce aux ascenseurs , avec différentes valeurs de zoom, on pourrait se croire au Louvre devant la toile, en mieux car le haut du tableau est accessible, contrairement à l'original, trop haut.

Evidemment cela signifie que l'image utilisée est de suffisamment bonne qualité pour « supporter » le zoom ...

- ➔
- ➔ Ajoutez une nouvelle page
- ➔ Insérez l'image nommée Image3.jpg du dossier NUM0301
- ➔ A l'aide de l'outil **Zoom** de la barre d'outils, parcourez l'image, avec différentes valeurs de zoom ... C'est autre chose !

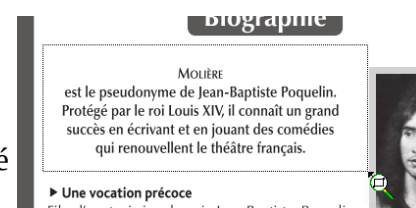
Etape 4 : Avec un document complexe

Les pages suivantes sont issues de l'importation d'un document PDF, version numérique d'un livre (Hachette : <http://www.biblio-hachette.com/bibliocollege-lavare-moliere-9782012706132>). Avec Workspace, menu **Système** puis **Ouvrir** et pointer le document, au format PDF, voulu. Mais attention, généralement, les documents PDF sont dans un format pour l'impression, donc A4 et mode portrait. Un écran, et donc les pages d'un document Workspace sont plutôt en mode Paysage, et en 1280 par 800. Ce qui explique l'affichage « réduit » de chaque page du livre, centrée sur la page Workspace.

- ➔ Allez à la page 8 (normalement la biographie de JB Poquelin (à l'aide de la **Trieuse de pages**)
- ➔ A l'aide de l'outil **Zoom** de la barre d'outils, en mode **Fenêtre**
Zoom  , tracez un rectangle autour du premier bloc de texte

La zone sélectionnée s'affiche en plein écran, très pratique, mais la qualité est plutôt moyenne. Serait-ce dû à la piètre qualité des manuels numériques ? Est-ce délibéré de la part des éditeurs ?

Le zoom est un outil de projection, mais contrairement au rideau et au projecteur, il ne se superpose pas à l'affichage, il le modifie. Il est donc possible d'utiliser le zoom ET le rideau, ou le zoom ET le projecteur.



N'hésitez pas à tester cet outil sur vos supports